

Metacrílico



DESCRIPCIÓN

Pintura a base de resinas metacrílicas que seca por evaporación de disolvente, para pintado de suelos de hormigón tanto de exterior como de interior, que proporciona una buena resistencia mecánica al suelo.



USOS

Pintura diseñada para suelos aplicada a una o dos capas sobre cemento, hormigón, alquitrán, etc. Excelente adherencia sobre diversos soportes y ella misma. Inalterable al agua y detergentes (como en lavaderos de coches, piedras de coronación de piscinas...), buena resistencia a álcalis ácidos y sales diluidos, así como aceites, petróleo y algunos alcoholes. Se pueden lograr acabados antideslizantes añadiéndole un 10% en peso de arena de cuarzo. Este producto es adecuado para un tráfico medio. Permite ser aplicado aun existiendo humedad en el sustrato.



PREPARACIÓN DEL SOPORTE

SOPORTES NUEVOS

Limpiar la superficie de polvo, grasas, aceites o cualquier otro contaminante, y dejar secar antes de aplicar el producto.

En caso de superficies muy lisas o cuando existan capas de lechada, deberá efectuarse previamente un fratasado mecánico o un chorreado con arena con objeto de eliminar todos aquellos factores que dificultan la adhesión del producto.

Si el hormigón es nuevo hay que dejar curarlo durante un mínimo de 28 días y posteriormente eliminar las fracciones solubles del hormigón mediante el siguiente proceso:

- 1° Lavar con una solución de HCl al 10% en agua.
- 2° Aclarar con agua abundante.
- 3° Lavar con una solución de NH₄OH al 5%.
- 4° Aclarar con abundante agua.
- 5° Dejar secar.

RESTAURACIÓN Y MANTENIMIENTO

Limpiar la superficie de polvo, grasas, aceites o cualquier otro contaminante, y dejar secar antes de aplicar el producto.

En caso de superficies con pinturas en buen estado y muy lisas, deberá efectuarse previamente un fratasado mecánico, lijado o un chorreado con arena con objeto de eliminar todos aquellos factores que dificultan la adhesión del producto.

En superficies con pinturas en mal estado se recomienda eliminarlas totalmente y proceder como un soporte nuevo.

Metacrílico



APLICACIÓN

Aplicar a brocha, rodillo y con diferentes tipos de pistola (baja presión, aerográfica, airless...)

Agitar el producto hasta homogeneizar totalmente.

El producto se presenta listo para su uso, no es necesaria dilución.

No aplicar a temperaturas inferiores a 5°C ni superiores a 35°C. No aplicar con riesgo de heladas y lluvias.

Tampoco se debe aplicara pleno sol o con soporte caliente.

La limpieza de los materiales se realizará con disolvente SAC.

Puede aplicarse sobre superficies húmedas, pero nunca sobre soportes empapados con charcos de agua, o sometidos a humedad ascendente por capilaridad.



CONSERVACIÓN

Mantener la pintura en su envase original bien cerrado y en lugares por encima de 5°C y por debajo de 40°C.



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Viscosidad	70 ± 10 KU (Stormer, 20°C)
Rendimiento	5-7 m ² /kg. por capa. 7-9 m ² /litro por capa (*)
Peso específico	1,40 ± 0,10 gr./cc.
Sólidos en volumen	48,00 ± 3,00 %, según colores.
Sólidos en peso	67,00 ± 1,00 %, según colores.
VOC	450,00 ± 10,00 gr/l.
Secado	De 1 a 2 horas
Repintado	6 horas
Acabado	Satinado
Espesor recomendado	175-200 micras (húmedo), 100 micras (seco)



SEGURIDAD E HIGIENE

Mantener fuera del alcance de los niños. Depositar el envase vacío y los residuos en un centro autorizado.

Para más información consultar la ficha de seguridad.



PRESENTACIÓN

En envases metálicos de 5 kg y 20 kg.



COLORES

Según carta RAL.

(*) Valor aproximado, dependiendo del tipo y estado del soporte.

NOTA: Las indicaciones aquí contenidas corresponden a nuestro estado actual de conocimientos, pero no pueden ser tomadas como base de garantías ni objeto de responsabilidad. Debería comprobarse cualquier información aquí contenida antes de ser aplicada a cualquier caso articular.